

XVII SIMPOSIO NACIONAL DE ESTUDIOS CLÁSICOS

En la ciudad de Bahía Blanca se ha celebrado, entre el 28 y el 29 de setiembre de 2002, el XVII Simposio Nacional de Estudios Clásicos. El encuentro, cuyo tema central era "Memoria y olvido en el mundo antiguo", fue organizado por el Centro de Filología Clásica Antigua y Medieval perteneciente al Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur, y por la AADEC. Contó además con el auspicio de Unión Latina, CONICET y el Centro Michels.

Participaron en el simposio especialistas de nuestro país y del extranjero.

Las conferencias plenarias estuvieron a cargo de los profesores: David Konstan (Brown University, en la modalidad de videoconferencia); Jacinto Brandao (Universidad Federal de Minas Gerais-Belo Horizonte); Esther Paglialunga (Universidad de Los Andes-Mérida, Venezuela); José Antonio Alves Torrano (Universidad de San Pablo).

Se dictaron los siguientes cursos: "*Literatura latina tardo-antigua: aspectos literarios y políticos*", a cargo de Dulce Estefanía Álvarez (Universidad de Santiago de Compostela); "*Cultura y política en la oratoria ática*", por parte de Paola Vianello (UNAM); "*Inscripciones latinas cristianas*", a cargo de José Martínez Gázquez (UAB).

Nuestro Instituto de Lenguas y Literaturas Clásicas estuvo representado por las profesoras Angélica Mansilla, Elda Cecco, Norma Luna, Esther R. Driban, Liliana S. de Estrella, Griselda Alonso, Cristina Silventi y Guadalupe Barandica, quienes expusieron sus trabajos acerca de: *2El paisaje como generador del recuerdo, de Catulo a Rafael Obligado*, "*Memoria de los muertos en el mundo latino*", "*El imaginario educativo: Sócrates y Estrepsíades*", "*Catulo; evadiendo el Leteo*", y "*La musa sutil de Calímaco*".

A la cordialidad de los bahienses se sumaron la eficiencia de la organización y la calidad de los trabajos expuestos para confirmar que los clásicos persisten en la memoria, fecundos, ajenos al olvido.

María Guadalupe Barandica S.
Universidad Nacional de Cuyo