

Nota Pre-editorial

Revista Melibea 2022.2 tiene el gusto de presentar un conjunto de investigaciones dedicadas a mujeres viajeras y escritoras que andan y desandan sus propios itinerarios y cuya escritura valida y alega a favor de la experiencia viajera. En esta ocasión, la Editora invitada es la Dra. Guadalupe Correa Chiarotti de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Iztapalapa, México. Con su valiosa y habitual claridad conceptual, la estudiosa argentina nos lleva de la mano por caminos, ámbitos y espacios reales de mujeres que los recorren y viven desde la propia experiencia y de las que dan cuenta sus relatos, objeto de las investigaciones incluidas en el presente volumen. Para la comunidad editorial y lectora de *Melibea* es un enorme orgullo contar con la edición de *Melibea* 2022.2 a cargo de la Dra. Correa quien se desempeña como profesora-investigadora de tiempo completo de la Licenciatura en Letras Hispánicas y del Posgrado en Humanidades en la UAM-Iztapalapa. Doctora en Estudios Latinoamericanos con estudios posdoctorales por la mencionada unidad académica y con una Maestría en Estudios de Literatura Mexicana por la Universidad de Guadalajara y Profesora en Letras por la Universidad Nacional de Rosario, Guadalupe se desempeña como editora especializada en literatura hispanoamericana del siglo XIX. Sus investigaciones analizan e interpretan con originalidad y espíritu crítico ámbitos de la producción editorial de mujeres, de la historiografía literaria y de la cultura impresa decimonónica en forma tal que su labor guía a los lectores por renovadas interpretaciones de los temas abordados. Durante diez años, co-dirigió la *Editorial Serapis*, un proyecto de avanzada editorial que tuvo a Guadalupe como una de sus creadoras y co-directora en sus años de estudiante en la Escuela de Letras de la Universidad de Rosario (Argentina). El mismo espíritu de búsqueda y novedad es la que la lleva a investigar y dotar de nueva significatividad al universo femenino, que sale remozado por sus enfoques y los matices descubiertos en este ser y hacer de las mujeres. Bienvenida, entonces, esta nueva edición de *Melibea* en las manos de nuestra experta "paisana".

Gladys Lizabe
 Editora General